

下野竜也音楽セミナー

広島交響楽団音楽総監督に就任した下野竜也氏をお迎えして、ピアノを使っての公開指揮レッスンを行います。指揮に対するアドバイスはもとより、音楽家に必要なテクニック―楽譜の読み方や、分析したものを実際の演奏へどう活かすかなど、多岐にわたってご指導いただきます。また指導法や練習の進め方など、ご自身の豊かな音楽経験を交えてお話し頂く、全ての音楽家や指導者必見必聴の音楽セミナーです。

下野竜也 ～プロフィール～

2000年東京国際音楽コンクール〈指揮〉優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年ブザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴び、以降、国際的な活動を展開。読売日本交響楽団の初代正指揮者(2006年～2016年)を経て、同団首席客演指揮者(2013年～2017年3月)として活躍。

広島交響楽団音楽総監督、広島ウインドオーケストラ音楽監督、京都市交響楽団常任首席客演指揮者、京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻教授。

<日程> 2017年5月17, 18日 (水、木)

17日 10時～18時、 18日 10時～15時

<場所> クリエイティブ・スペース赤れんが (TEL 083-928-6611)

<課題曲> モーツァルト 交響曲40番 KV550 ト短調 一、二楽章

ロッシーニ 歌劇「セビリアの理髪師」より序曲

(楽譜は各自ご用意ください)

<指揮受講対象> オーケストラ・吹奏楽団等で指揮をされている方、または本格的に指揮を勉強したい方限定です。

(書類審査がありますので、初めて当セミナーを受講される方は、略歴を別紙にてお願いします。)

<参加費> 指揮受講費 1日 3000円 聴講費 1日 1000円

<お申し込み> お電話かEメールにてお申し込みください。確認次第申込み用紙を送ります。

携帯080-1902-9263

メールアドレスshimakko2004@yahoo.co.jp

とね
刀根由貴子宛て