



岩淵恵美子

(チェンバロ、フォルテピアノ)

上野学園大学音楽学部器楽学科チェンバロ専攻卒業。チェンバロを山田貢、通奏低音法を廣野嗣雄、アンサンブルを故大橋敏成の各氏に師事。ベルギーのモンス王立音楽院に留学。チェンバロをロベール・コーネン、アンサンブルをヴィーラント・クイケンに師事。プルミエ・プリを得て卒業。第5回古楽コンクール、チェンバロ部門最高位入賞。ソリスト、通奏低音奏者として各地での演奏会をはじめ、放送、録音など活発に演奏活動を展開しているとともに、様々なジャンルの音楽で活躍している。1993年より1999年まで国立音楽大学音楽研究所に所属し、イタリア初期バロックの研究に勤めた。1997年より各地でチェンバロとフォルテピアノでのリサイタルツアーを展開し好評を博す。沖縄県立芸術大学講師。

楽しい

Baroque Concert

in 山口

2017年2月12日(日)

13:30 開演 (13:15 開場)

クリエイティブ・スペース赤れんが